

Il était une fois...

Il était une fois un monde où les enfants de tous les pays étaient joyeux, un monde sans colère, sans peur et sans histoire.



C'était un monde sans guerre, sans bagarre, sans dispute où les gens étaient polis et se respectaient. Un monde où tous les enfants étaient libres de s'amuser dans de beaux endroits : à la piscine, dans les parcs...

Un monde de cabanes dans les arbres, un monde de vacances à la plage.

Un monde où chacun pouvait manger à sa faim et se faire soigner à l'hôpital.

Il n'y avait pas d'enfants pauvres qui demandaient de l'argent dans la rue, tout le monde était riche.

Les enfants n'étaient pas obligés de porter des pierres, tout le monde avait le droit de jouer à des jeux de société ou d'aller dans des parcs d'attraction.

Tous les enfants avaient une famille pour les protéger et les aimer.

C'était un monde plein de gentillesse et de solidarité.

*Tous ensemble, rendons
ce monde possible !*

La classe de CE1

Coup de Chaud !

Après la lecture du livre *Poules, renards, vipères* (voir l'article des CM1 en page 2), la classe des CM1-CM2 s'est intéressée à la question du réchauffement climatique. Voici quelques éléments de notre réflexion pour mieux comprendre ce phénomène.

Pourquoi y a-t-il un réchauffement climatique de la Terre ? Il est dû à l'augmentation du gaz carbonique, à la pollution de l'air produite par tous les gaz rejetés par les usines, les transports et les activités humaines. Cette pollution renforce l'effet de serre naturel et a pour conséquence l'augmentation de la température terrestre.

Qu'est-ce que l'effet de serre ? Notre planète est entourée d'une couche d'air appelée « atmosphère ». Certains gaz de l'atmosphère empêchent la chaleur envoyée par le Soleil de s'échapper vers l'espace.

Ils font office de couvercle. Ce sont des gaz à effet de serre. On les nomme ainsi car ils gardent la chaleur sur Terre comme le feraient les vitres d'une serre où on cultive des plantes.



La classe de CM1-CM2

... Suite en page 2...

Coup de chaud ! (la suite)	p. 2
Piétons en toute sécurité.....	p. 2
Deux classes à la rencontre de Paul Ivoire	p. 2
Ce que mange le monde	p. 3

Tout sur la bicyclette	p. 3
Le cinéma	p. 4
Charades.....	p. 4
La gazette	p. 4

Coup de chaud ! (suite de la « Une »)

Quels dégâts peut causer le réchauffement climatique ?

Il peut provoquer la montée des eaux, l'extinction de certaines espèces animales (par exemple celle des ours polaires), des sécheresses, la fonte des glaciers, des canicules plus fréquentes, des inondations et autres catastrophes écologiques.

Comment lutter contre ce phénomène ? Pour lutter, il est nécessaire de changer certaines habitudes. Par exemple,

pour venir à l'école, il vaut mieux se déplacer en utilisant des transports écologiques (en vélo, à pied, en trottinette, avec les transports en commun), plutôt que d'utiliser sa voiture. Il est également important d'apprendre à trier et recycler nos déchets, comme nous le faisons à l'école avec nos bouchons. Enfin, consommer des fruits et légumes de saison permet de moins polluer car cela évite de faire venir des produits de pays lointains.

La classe de CM1-CM2

Piétons en toute sécurité

Le lundi 11 décembre, des policiers municipaux sont venus dans notre classe. Nous avons appris avec eux **les dangers de la route pour les piétons, et comment les éviter.**

Par exemple, il faut **traverser sans courir, sur les passages pour piétons, et bien regarder s'il ne vient pas de voitures !**

Il faut aussi bien **marcher sur les trottoirs** et ne pas s'amuser sur la chaussée, car les voitures sont dangereuses.



Devant notre école, aux heures d'entrée et de sortie, il y a une personne, employée par la Mairie de Dijon, qui aide les enfants à traverser. C'est le dispositif **Sécurécoles**. Mais il faut toujours **rester prudent !**



La classe de CP

Deux classes de l'école à la rencontre de l'auteur Paul Ivoire

Le contexte : Les classes de CM1 et de CM1-CM2 (et bientôt de CM2), ont lu le livre de Paul Ivoire intitulé **Poules renards vipères**, tome 1 : « Albin », sorti en août 2017 aux éditions « Poulpes fictions ». Il s'agit du début d'une trilogie dont les tomes 2 et 3 sortiront durant l'année 2018.

L'histoire du livre : Les poules, les renards et les vipères vivent dans trois royaumes séparés et sont régulièrement en guerre les uns contre les autres. Actuellement, la paix règne, mais elle est très fragile et risque de se briser à tout moment.

Mais la rencontre inattendue au cœur du dangereux « triangle sans nom » du jeune poussin Albin, du vipéreau Célis et de la renarde Zora pourrait bien tout changer. Ces peuples ennemis pourraient-ils un jour se rapprocher ? Maintenant, c'est à vous de lire ce roman plein d'amitié (mais aussi de conflits !) et d'aventure.

Ce que nous en avons pensé : Dans *Poules renards vipères*, il y a beaucoup d'**imagination** ainsi que tout un tas d'**émotions** mélangées : de la joie, de la tristesse, de la peur, de l'angoisse, du suspense. Il y a aussi une bonne dose d'humour, notamment avec tous les jeux de mots contenus dans les noms propres. Ce livre est excellent et **même les enfants de la classe qui n'aimaient pas trop lire attendent maintenant avec impatience le tome 2.**

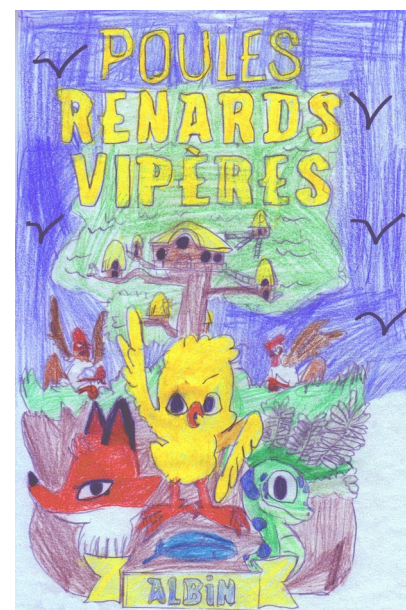
Les illustrations de Miss Paty apportent un vrai plus au livre et beaucoup d'élèves ont aimé les redessiner. Les personnages des héros (Albin, Zora et Célis) sont à la fois mignons, courageux, attachants et sympas tandis que les méchants sont vraiment cruels (comme Faubec, l'ennemi juré du héros Albin). Dans ce roman, il y a aussi un côté écologique car la montée des eaux menace l'équilibre des trois royaumes.

La rencontre avec l'auteur :

Paul Ivoire et son éditrice Manon (qui s'occupe de la maison d'éditions « Poulpes Fictions ») étaient de passage à Dijon dans le cadre du salon de littérature de jeunesse « Crocmillivre »

(malheureusement sans l'illustratrice Miss Paty). Nos deux classes les ont donc invités à venir nous rendre visite le vendredi matin 17 novembre 2017 dans

l'auditorium de l'école. **C'était un moment inoubliable, car on n'a pas tous les jours la chance de rencontrer un auteur et une éditrice.** Paul Ivoire nous a expliqué qu'il avait commencé à écrire à l'âge de trente-cinq ans après avoir lu *Harry Potter*. Il écrit pour les enfants, mais aussi pour les adultes. Il adore ça et d'ailleurs il écrit partout et tout le temps. Maintenant, il fait partie de nos auteurs préférés (avec d'autres comme Victor Hugo !). Nous avons appris également que Paul Ivoire était en fait un nom d'auteur inspiré de son pays natal, la Côte d'Ivoire, en Afrique. Pour finir, comme il est aussi musicien, il nous a chanté une chanson sur son roman, écrite spécialement pour nous, puis il nous a dédié avec Manon nos livres et des carnets de lecteurs que nous avons réalisés (avec en bonus un petit tampon fabriqué par Miss Paty !).



La classe de CM1

Ce que mange le monde

Quantité : La production alimentaire est plus importante que la population mondiale et pourtant tout le monde ne mange pas à sa faim. Certains pays sont pauvres, les enfants n'ont pas beaucoup de nourriture, comme au Sénégal ou au Mali ou dans la plupart des pays africains. Des millions d'êtres humains souffrent de sous-alimentation*.

Si on ne mange pas assez, cela peut déclencher des maladies graves et des problèmes de santé. Il faudrait donc éviter de gaspiller la nourriture, donc de produire moins et que la nourriture soit mieux répartie dans le monde.

Contenu : Tout le monde ne mange pas pareil et en même quantité. Dans les pays industrialisés, on mange plutôt des plats préparés, des sodas, de l'eau en bouteille... c'est-à-dire des produits industriels et on mange des produits d'origine animale (viande, poisson, laitages...). Alors que dans les pays d'Amérique du Sud, d'Asie ou d'Afrique, on mange plutôt un

seul type d'aliment (riz, blé, manioc, pomme de terre...) et ces aliments sont bruts (ils ne sont pas transformés dans des usines). Cela veut dire que dans certains pays, les habitants mangent toujours la même chose : leur nourriture n'est pas variée. Parfois aussi elle est déséquilibrée : elle ne contient pas tous les types d'aliments (viande, poisson, fruits, légumes, eau...). Dans les pays riches, on dépense beaucoup plus d'argent pour se nourrir que dans les pays pauvres.



Manière : Certaines personnes mangent avec leurs doigts, certains, tous dans le même plat.

Solidarité : Certaines associations financent les repas d'enfants dans des cantines, où la nourriture est préparée par les mamans. D'autres associations offrent des chèvres à des familles pour se nourrir.

La classe de CE1-CE2

* sous-alimentation : ces personnes n'ont pas assez à manger

Tout sur la bicyclette

Les CM2 ont étudié en sciences le fonctionnement d'un vélo. Ils ont aussi pu voir l'évolution du vélo de 1840 à nos jours. M. Bujadoux est même venu leur montrer son vélo un peu spécial...

L'histoire du vélo : La bicyclette a évolué depuis son invention. La première bicyclette à pédales a été créée en 1840 par K. MacMillan : elle était en fer et en bois : les pédales actionnaient directement la roue arrière. Puis, on a eu l'idée de placer les pédales sur la roue avant, comme sur le grand-bi, avec une grande roue, pour pouvoir parcourir une plus grande distance à chaque tour de pédale. Il faut attendre 1879 pour voir apparaître la chaîne qui va transmettre le mouvement des pédales vers la roue arrière (inventée par H. J. Lawson). C'est toujours le même principe aujourd'hui.

Le vélo à assistance électrique : C'est un vélo classique. Il permet d'aider les personnes pour que le pédalage soit plus facile : ils peuvent parcourir de plus longues distances. Sur ce type de vélo, il y a un moteur (sur la roue avant, sur le pédalier ou sur la roue arrière), une batterie rechargeable. Sur un vélo à assistance électrique, pour activer le moteur il faut pédaler : il ne suffit pas d'appuyer sur un bouton pour le mettre en marche. En France, sur un vélo à assistance électrique, le moteur se coupe lorsque la vitesse dépasse 25 km/h.

Le vélo de M. Bujadoux : M. Bujadoux nous a apporté son vélo à assistance électrique : il était un peu spécial, car il avait aussi des panneaux solaires. Sur son vélo on pouvait voir : un moteur, des panneaux solaires, une batterie, un boîtier qui sert à piloter le niveau de puissance de la batterie, un régulateur. Les panneaux solaires servent à recharger la batterie, en transformant l'énergie solaire en électricité. Cela lui permettait de parcourir de plus longues distances : il pouvait ainsi pédaler pendant 150 km sans avoir à brancher sa batterie pour la recharger. Le régulateur servait à ce que le vélo soit toujours alimenté, même avec des moments nuageux.



Le Sun Trip Tour : Le Sun Trip Tour est une sorte de longue randonnée, ouverte aux vélos solaires à assistance électrique. Les participants peuvent venir avec n'importe quel vélo à assistance électrique, mais ils ne peuvent pas recharger la batterie sur une prise électrique. Ils doivent aussi se débrouiller seuls pour entretenir ou réparer leur vélo. En 2017, on leur a proposé de parcourir 1 200 km en région Auvergne-Rhône-Alpes, en 6 étapes. Étape 1 : Le voyage a commencé le 8 juillet 2017 à Clermont-Ferrand jusqu'à Le Puy en Velay (150 km). Étape 2 : Le Puy en Velay jusqu'à Lans-en-Vercors (220 km). Étape 3 : De Lans-en-Vercors jusqu'à Val d'Isère (235 km). Étape 4 : de Val d'Isère à Lausanne (220 km). Étape 5 : de Lausanne à Trévoux (240 km). Étape 6 : de Trévoux à Lyon (35 km) : pour cette dernière étape, tous les participants devaient rouler ensemble.

Les différents vélos du Sun Trip Tour : M. Bujadoux avait choisi de fixer les panneaux solaires sur une remorque. Mais d'autres participants ont fait d'autres choix : sur d'autres vélos, les panneaux sont fixés devant, sur le « vélo cargo » les panneaux font une sorte de toit au-dessus du cycliste ; on peut aussi voir des « vélos couchés » où le cycliste est couché pour pédaler, avec les panneaux solaires au-dessus, des tandems...

La classe de CM2

Le cinéma



Le chronographe à bandes mobiles a été la première invention pour filmer. **Louis et Auguste Lumière** sont les premiers créateurs du cinéma. En 1895, ils mettent au point un projecteur qu'ils ont appelé cinématographe. En 1888, l'inventeur français, Louis Aimée Augustin Le Prince filme un court métrage « *Une scène au jardin de Roundhay* ». Ce film est le premier de l'histoire du cinéma. La première séance de cinéma a lieu le samedi 28 décembre 1895, boulevard Capucine à Paris. Le cinéma est alors muet et en noir et blanc mais il est très vite accompagné d'un orchestre. À partir de 1945, le cinéma est en couleur et se développe énormément. C'est grâce à l'invention du procédé Technicolor vers 1933 que les films commencent à être tournés et produits en couleur. Il existe de nombreux genres cinématographiques :



- Les **documentaires** ont pour objectif d'expliquer ce qu'il se passe dans le monde : les volcans, les animaux, les plantes, les pierres, les planètes.
- La **science-fiction** se déroule dans le futur. Il y a par exemple des voitures volantes et des vaisseaux spatiaux.



- Les **comédies** sont des films drôles. Il y en a plusieurs qui nous font rire.
- Un film **d'horreur** a pour objectif de faire peur. Bref préparez-vous à frissonner !
- Un film **d'animation** est un film réalisé avec des dessins ou des images qui se dévoilent très vite.
- Un film de **guerre** se passe pendant la guerre. Des pays s'affrontent. On voit des hommes qui combattent, des bombes, des armes, des blessés...
- Le **burlesque** est un film qui fait rire. Il est en noir et blanc et muet.

Le **scénariste** écrit le scénario. Il ou elle est à l'origine du film. La plupart du temps il écrit aussi les dialogues. À partir du scénario, le **réalisateur** met en scène une histoire. Il va découper l'action en différents plans et il va créer un univers. Le **directeur de casting** choisit les acteurs et actrices pour faire le film. Les **acteurs et actrices** sont des comédiens. Ils peuvent jouer des rôles très différents. Le **monteur d'images** prends les scènes ou les images du dessinateur et les assemble. Il travaille en étroite collaboration avec le réalisateur.

La classe de CE2

Charades :

Mon premier est un poisson.
 Mon second est un poisson.
 Mon troisième est un poisson.
 Mon tout est un membre de ta famille.

NOINOL NOI

Mon premier c'est là où on travaille dans l'école.
 Mon deuxième, c'est ce que la petite aiguille montre.
 Mon tout est un matériel scolaire.

CLASSE SCEUR

La Gazette de l'école Trémouille :



* Oh, un lérot qui s'échappe de sa nasse !!!
 Mais... c'est celui de madame Jaillard ! Oh un autre lérot qui va dans les égouts !!! Des égouts !!! Que c'est rigolo ! **Les CE1-CE2.**

** En classe, quand nous avons besoin d'aller aux toilettes, de prendre un mouchoir, un stylo, ou bien une règle, nous le demandons en anglais. "Can I go to the toilets? Can I have a tissue please?" **Les CE2.**

*** *Vivent les bébés!* Dans notre classe, nous parlons souvent des petits frères ou des petites sœurs. Milan, le petit frère de Joana est même venu nous rendre visite (avec sa maman !) Deux autres élèves ont eu un petit frère il y a peu de temps, et deux enfants attendent la naissance d'un petit frère ou d'une petite sœur. Nous espérons que tout ira bien et qu'ils nous rendront visite eux aussi ! **Les CE1.**

**** Le lundi 18 septembre 2017, les élèves de cycle 3 (CE2-CM1, CM1-CM2 et CM2) sont allés au complexe sportif d'Épirey pour découvrir différents sports, tels que l'escalade, la slack-line (marcher en équilibre sur un ruban) la

gymnastique et l'orientation. Cette journée sportive leur a permis de renforcer l'esprit d'équipe. Les élèves en sont sortis ravis et impatients de recommencer ! **Les CM2.**

***** Un élève de CM1, Antoine est absent depuis plusieurs semaines pour des raisons de santé. Toute la classe lui a envoyé une carte pour lui souhaiter un très rapide rétablissement.

Les 11 et 12 septembre 2017, les CM1 ont chanté pour commémorer la libération de Dijon. Un lâcher de ballons a été fait jardin Darcy. Nous avons reçu des nouvelles de certains ballons qui sont allés jusqu'en Allemagne ! **Les CM1.**

***** Le 20 octobre 2017, les CM1 et les CM2 ont couru avec les collégiens de Carnot le cross pour l'association ELA (Association européenne contre les leucodystrophies, des maladies rares). En classe nous avons cultivé et fait pousser des champignons de Paris. **Les CM1-CM2.**

***** **Les enfants de la classe de CP** et toute l'équipe du JET souhaitent un très bon rétablissement à maître Frezza !